

## 43<sup>a</sup> Mostra Internazionale del Nuovo Cinema

*Italoamericana* a cura di **Giuliana Muscio**

[Convegno e tavole rotonde]

Teatro Sperimentale – Sala 1 (Pesaro – Via Rossini, 16)

Mercoledì 27 e giovedì 28 giugno 2007

### John Fante (mercoledì 27 giugno ore 15) – Tavola rotonda

Proiezione "John Fante. Profilo di scrittore" di **Giovanna Di Lello** (Italia 2003, 68'), alla presenza dell'autrice

A seguire **tavola rotonda**

**Franco La Polla** (coordinatore)

**Martino Marazzi** - *La "sintesi etnica" e il panino al prosciutto: la funzione Fante*

**Emanuele Pettener** - *Le ragioni del successo di Fante in Europa in contrasto agli scarsi riconoscimenti americani*

**Francesco Durante** - *Il Don Giovanni di Dan Fante*

**Gianni Paoletti** - *I cliché del cinema italoamericano in rapporto a Fante*

**Giovanna Di Lello** - *John Fante. Profilo di scrittore*

### Italoamericana [Duelli al sole] (giovedì 28 giugno ore 10-18)

Convegno e tavola rotonda

(una serie di scontri/incontri tra i saggi e chi completa o contrasta da posizione diversa il discorso)

Ore 10 proiezione *Movie Actor* (Bruno Vallety, Stati Uniti 1932, 15')

A seguire **convegno:**

*moderatore:* **Anthony Tamburri** [The John D. Calandra Italian American Institute]

La cultura italoamericana

*Il pregiudizio italiano antitaloamericano:* **Emilio Franzina/ Stefano Luconi**

*Il pregiudizio americano antitaloamericano:* **Anthony Tamburri/ Giorgio Bertellini**

Il cinema italoamericano

*Il cinema italoamericano contemporaneo:* **Gian Piero Brunetta**

*La rappresentazione dell'italiano e dell'italoamericano nel cinema:* **John Paul Russo/Ilaria Serra**

*Nancy e le altre: identità femminile italoamericana:* **Anna Camaiti Hostert/Veronica Pravadelli**

*Machismo, gangster e identità maschile italoamericana:* **Fred Gardaphé/Jacqueline Reich**

*L'anima e il corpo (religione e cibo):* **Joseph Sciorra/Alessandra Senzani**

*I Big Guys in the meantime:* **Robert Casillo/Vito Zagarrio**

Ore 15 proiezione *Santa Lucia Luntana* (Harold Godsoe, Stati Uniti 1931, 59')

A seguire **tavola rotonda:**

*moderatrice:* **Maddalena Tirabassi** [Centro Altreitalie sulle Migrazioni Italiane, Fondazione Giovanni Agnelli]

*intervengono*

**Silvia Bizio, George De Stefano, Francesco Durante, Leonardo Grandini, Anton Giulio Mancino, Roy Menarini, Franco Monteleone**